

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(НЕДВИЖИМЫЕ)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры. Управление по охране памятников истории и культуры

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом жилойII. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

Нач. XX в.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА г. Вологда, ул. ^{Маяковского} Сергея Орлова, 22

АССР, край, область, район, автономная обл.

национальный округ, населенный пункт, пути подъезда

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечебно- оздорови- тель.	жилые помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуется
	музей библ. клуб		больн. санат. д'отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 4

Фото фрагментов — 5

Генплан —

фасад —

Обмеры: план — 3

разрез —

Схематический план

охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- | | | |
|----|---|---|
| а) | для памятников археологии | — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций. |
| | для памятников истории | — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| | для памятников архитектур. и монументального иск-ва | — автор, строитель, заказчик, история создания. |

Не выявлены. Датирован на основании архитектурных форм.

- б) перестройки и утраты, изменившие первонач. облик памятника.

Значительным перестройкам не подвергался.

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации).

Не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	—характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	—характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитект.	—основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	—основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Двухэтажный значительного объема дом. Расположен на углу ул.Сергея Орлова и Пролетарской и занимает значительное место в их застройке.

По композиционной и планировочной структуре представляет собой характерный образец купеческого дома рубежа XIX-XXв. Прямоугольный объем дома с парадным крыльцом, выходящим на ул.Сергея Орлова, покрыт железной вальмовой кровлей. Нижний этаж дома каменный, верхний — деревянный. К северо-восточной части его примыкает двухэтажная деревянная пристройка с крытым фронтончатым крылечком перед входом.

Планировка дома очень проста. Вдоль главного фасада в обоих этажах располагаются парадные анфилады из трех помещений, чему на фасаде в первом этаже соответствует трехчастное членение пилястрами. Такие же анфилады жилых комнат проходят вдоль дворового фасада. В пристройке располагаются сени с лестницами и по одной жилой комнате.

Декор фасадов предельно скуп. Основным декоративным элементом является балкон с резными столбиками и балюстрадой из точеных балясин.

В интерьере — угловые печи с западающими прямоугольными зеркалами и профилированными карнизами.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Характерный образец купеческого дома. Выполнен в формах классицизма с элементами модерна в декоре. Представляют интерес элементы интерьера.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Характеристика общего состоян

для памятников архи-
тектуры и истории

конструкций
стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров

в интерьере:

ЖИВОПИСИ
СКУЛЬПТУРЫ
ПРИКЛ. ИСК-ВА

ДЛЯ ПАМЯТНИКОВ МОНУ-
МЕНТАЛЬНОГО ИСКУССТВА

цоколя
постамент
скульптуры
грунта
красочного слоя

[illegible]

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающ. док.)

Het

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

ЖИЛОЙ ДОМ

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

Составитель Ширшова С.Г., арх.
ф., и., о., должность или профессия

« 25 » ИЮЛЯ 1979 г.

ПОДПИСЬ

М. П.

Старший инженер производственной группы по
охране памятников

Вкладыш № I

к паспорту: Усадьба. Дом жилой. Кон. XIX в.
г. Вологда, ул. Маяковского, 10

К разделу УП-а. По сторонам их, вдоль западного и восточного фасадов располагаются жилые помещения. В пристройке — по одной жилой комнате на каждом этаже и в мансарде.

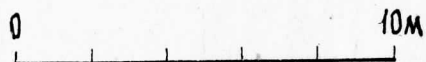
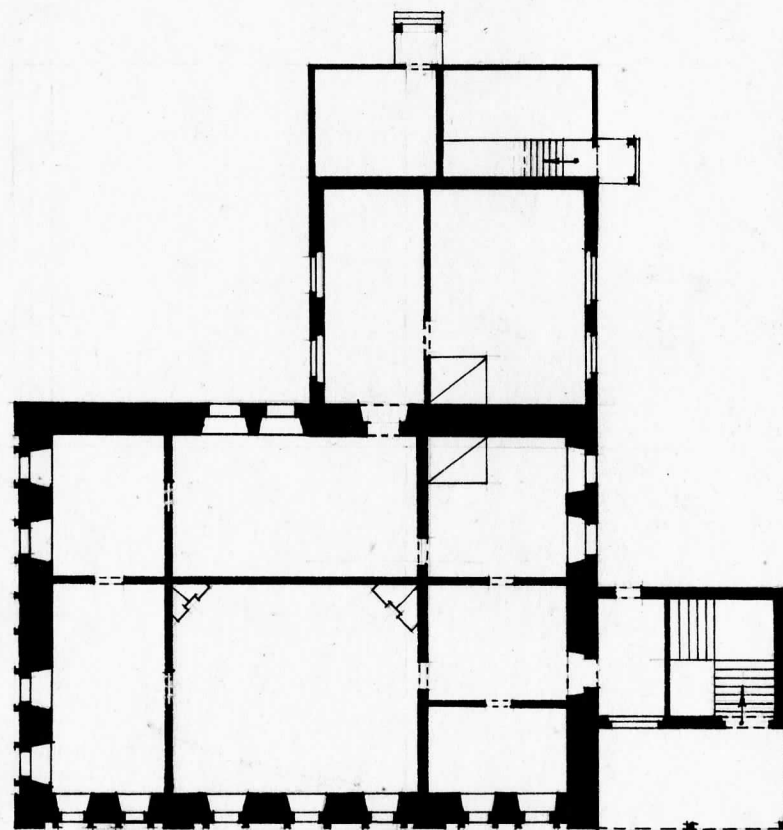
Декор фасадов предельно скуп и лаконичен.

Фасады каменной части дома оштукатурены, деревянной — обшиты тесом. Южный фасад нижнего этажа, завершенного простой формы карнизом из двух элементов, членится плоскими пилястрами, соответствующими внутренним стенам. Такими же пилястрами обработаны углы нижнего этажа. Прямоугольной формы окна с гладкой подоконной тягой обрамлены простыми рамками. Узкие почти без профиля обрамления имеют и окна верхнего этажа. Такая же тяга проходит под окнами. Дом завершает значительного выноса венчающий карниз с широким гладким фризом. Основным декоративным элементом является угловой балкон с резными столбиками и балюстрадой из точеных балясин. Интересно фронтоначатое крылечко дворового фасада, украшенное подзорами из зубчиков и городков, выполненными по народным мотивам.

В интерьере сохранились угловые белые кафельные печи парадных залов с западающими прямоугольными зеркалами и профилированными карнизами.

г. Вологда
ул. Маяковского д. 22
Жилой дом. Нач. XX в.

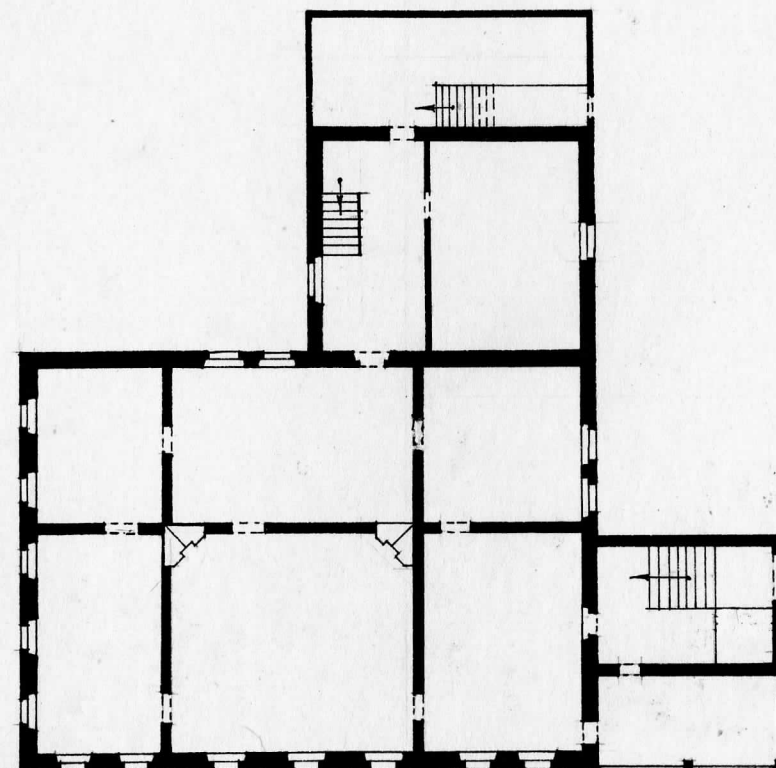
План 1^{го} этажа



Белова О.Г. 1977г

г. Вологда
ул. Маяковского д. 22
Жилой дом
Нач. XX в.

План 2^{го} этажа

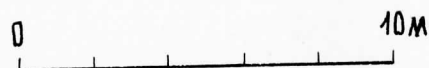
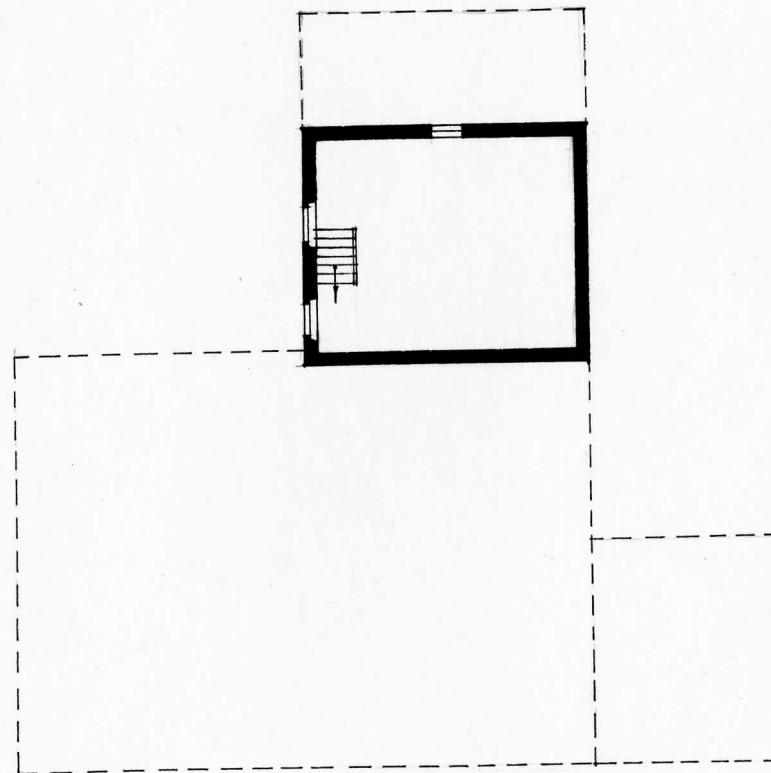


0 10 м

Белова О.Г. 1977г

г. Вологда
ул. Маяковского д. 22
Жилой дом
Нач. XX в.

План 3^{го} этажа



Белова О.Г. 1977





г. Вологде
шт. Мамновского
Микой дом 100 XIX
Вид с севера
Бусури 1977



г. Вологда
шт. Мамонтова 22
Миниой расч/кан XVI
юшн. драг
Бусуртн 1977



г. Вологда
ул. Машинистов 22
Именной раск/контр
Виде запись
Вусурин 1977



22-2

Батоба

106-па
52

Вологуэ
ул. Мадянского 22

Исходный расч

Вх. дверь

Вручил
1977



1 Валовой
гг. Мамковского
мимой дом
Дверная ручка



г. Вологда
ул. Маяковского 22
Именной расчёт
Кривоного
Вусурин 1977



П. Вологод
ул. Маднавакоу 22
Минск 1919
Вид с восточа

Бусурин 1977



г. Вологда
ул. Мамковского
982

Министр лесхозов XIX

Вид с восточной

Вуэури 1972

501-4